



Expositie: Theo Hendriksen

12-9-2021 t/m 24-10-2021

14.00 - 17.00 uur

Geïnspireerd door de Cobrakunst

Theo Hendriksen gebruikt diverse materialen zoals pigmenten, olieverf, acrylinkt en acrylplaten in zijn werk. Afbeeldingen

worden veelal op papier gemaakt en gevacumeerd op paneel.

Daarnaast werkt Theo ook op linnen en canvasdoek.

De achtergrond is rustig. Op de meeste schilderijen staan minimaal twee figuren, dierlijke of menselijke gedaanten, te onderscheiden. Dit roept een fabelachtige sfeer op.

Entree: gratis

U bent van harte welkom in Cultureel Podium Bornse Synagoge, maar er kunnen Covid19-voorschriften zijn waar we ons allen aan dienen te houden.

Zo zullen we aangeven wanneer u naar binnen kunt gaan indien er veel bezoekers zijn.



Lezing: Muriel de Beer

8-10-2021 20.00 - 22.00 uur

‘Viva la Frida’! - over het leven en werk van Frida Kahlo

Waarom is Frida Kahlo, de beroemde Mexicaanse schilderes, een soort ‘selfie-queen’ avant la lettre?

De kunsthistorica drs. Muriel de Beer neemt ons mee in een lezing over het turbulente leven en het intrigerende oeuvre van Kahlo. Onmisbaar om het werk van deze kunstenares, op de tentoonstelling van 8 oktober 2021 t/m 27 maart 2022 in het Drents Museum in Assen, te begrijpen. Werk met symbolische verwijzingen naar haar persoonlijke leven. Haar passie voor schilderen en haar liefde voor Mexico en zijn volkscultuur heeft haar hierbij geholpen. Het is het inspirerende verhaal over een kunstenares met doorzettingsvermogen, moed en kracht. Een vrouw die haar plek in de kunstgeschiedenis dubbel en dwars heeft verdiend!

Entree: 10 euro

U bent van harte welkom in Cultureel Podium Bornse Synagoge, maar er kunnen Covid19-voorschriften zijn waar we ons allen aan dienen te houden.

We zullen tijdig aangeven welke de regels zijn.

Kaarten kunt u via de website bestellen.



Concert: Duo Scatenato

17-10-2021 15.30 - 17.30 uur

Concerto romantico

Рахмáнинов, Rachmaninoff, en Чайкóвский, Tsjaikovski, worden in een specifiek Russisch programma vertolkt.

Het Duo Scatenato, bestaande uit Barbera

Vinke-Deinum, cello, en Han Schokker, piano, selecteerde werken van bekende en minder bekende Russische componisten.

De muziek van Glazoenov is te omschrijven als opgewekt en heroïsch.

Glinka wordt ook wel de vader van de Russische muziek genoemd.

Tsjaikovski, slaagde erin om invloeden uit de West-Europese klassieke muziek te verbinden met de Russische muziek.

Prokoviev wordt gerekend tot de grote Russische componisten van de twintigste eeuw

Het werk van Skrjabin wordt gekenmerkt door een goedwerkende combinatie van strenge compositiestructuur en lyrische bevlogenheid.

Rachmaninoff geldt als één van de belangrijkste pianisten van de 20e eeuw. Zijn muziek is warm romantisch.

Barbera speelt vanaf haar elfde cello. Nu speelt ze o.a. in het Symfonieorchester Rheine, het Oost-Nederlands Symfonieorkest en het Salonorkest Belle Epoque.

Ze bespeelt een cello uit 1916.

Han Schokker studeerde piano aan het conservatorium Enschede.

Daarna bij de Russische pianist M. Markov. Hij won het programma onder Wibi's vleugels en ging met Wibi Soerjadi op tournee.

Entree: 15 euro

U bent van harte welkom in Cultureel Podium Bornse Synagoge, maar er kunnen Covid19-voorschriften zijn waar we ons allen aan dienen te houden.

We zullen tijdig aangeven welke de regels zijn.

Kaarten kunt u via de website bestellen.

