

Concert

Artez Klassiek

Klassieke muziek



zondag 23 april 2023, 15.30 uur

Cultureel Podium Bornse Synagoge biedt een podium voor gevorderde Artez-studenten. Vandaag een middag klassiek.

Dat betekent een zeer gevarieerd programma met jonge, ambitieuze, aanstormende talenten.

Vanmiddag spelen:

Utku Gecgel. Hij haalde zijn bachelor aan de Istanbul University State Conservatory, deed masterclasses en studeert nu aan het Artez conservatorium in Zwolle. Hij doet onderzoek naar de relatie en artistieke overeenkomsten tussen Piet Mondriaan en Bela Bartok. Daarnaast geeft hij kamermuziekconcerten en neemt deel aan concerten voor charitatieve doeleinden.

Zijn voorlopig programma bestaat uit werken van Ravel, Bartok en Prokofiev

Het Elkar Quartet. Het quartet bestaat uit vier Spaanse violisten. Normaal bestaan strijkkwartetten uit twee violen, een alt-viool en een cello. Dit quartet onderzoekt de ontwikkeling van deze onorthodoxe instrumentencombinatie door de eeuwen heen, van de 17de tot de 20ste eeuw.

Zij voeren werken uit van Jean-Marie Leclair, Georg Philip Telemann, Sergei Prokofiev en Grazyna Bacewicz.

Entree: 15 euro

U kunt gebruikmaken van de vroegboekorting van € 2,50 tot 15 april

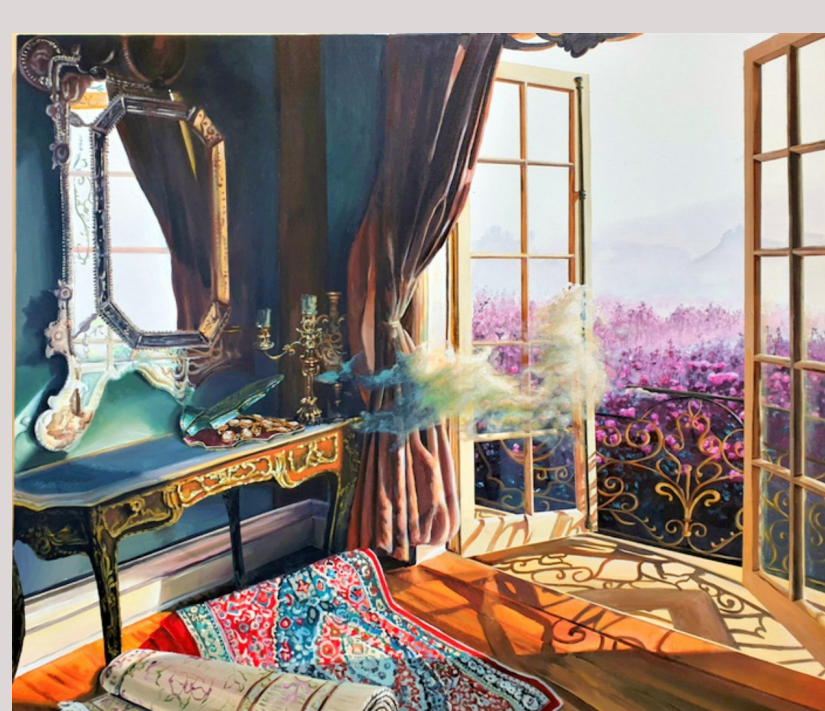
De kortingscode is hiervoor: **Artez2**

Expositie

Sophia Nefe

Surrealisme

30 april t/m 21 mei, op de zondagen, 14 - 17 uur



De eerste expositie in het kader van Euregionale schilderkunst is het werk van Sophia Nefe. Zij is lid van het kunst- collectief Spectrum88 in Rheine en studeert binnenkort af aan de Kunst- academie in Münster.

Sophia geeft met haar surrealistische werk de toeschouwer een kans even te ontsnappen aan het dagelijkse leven. Haar schilderijen benaderen de werkelijkheid, maar er is altijd vervreemding. Dat roept weer spanning op bij de kijker, omdat de beelden niet overeenkomen met de ervaringen uit de realiteit.

De gangen, poorten en ramen in haar werk zuigen de toeschouwer het schilderij in en maken hem of haar deelgenoot van het werk. Sophia is groot bewonderaar van de Duitse surrealist Max Ernst en Michael Hutter. Beide kunstenaars hebben haar geïnspireerd. Zij heeft haar grote liefde gevonden; het surrealisme.

De volgende tentoonstelling is van Claudia Cornelissen die een fascinatie heeft met de kleuren zwart, wit en grijs. Door deze kleuren met acrylverf op canvas te verwerken kan zij experimenteren met vormen en structuren. Zo kan zij haar fantasie de vrije loop laten en de kijker de mogelijkheid geven tot eigen beeldinterpretaties.

Ieder seizoen zullen enkele kunstenaars uit de regio eigen werk in de Bornse Synagoge en de galerie van Spektrum88 tentoonstellen.

Op 30 april vanaf 14.00 uur is er een feestelijke opening van de expositie van Sophia Nefe in de Bornse Synagoge waarbij iedereen van harte welkom is.

Deze expositie is ook te bezoeken van 7 t/m 21 mei op de zondagen van 14 tot 17 uur.

Van 4 juni tot en met 25 juni zal Claudia Cornelissen (kunstkring Spektrum88 Rheine) haar werk tentoonstellen in de synagoge op de zondagen van 14 tot 17 uur.

Het project Euregionale schilderkunst wordt mogelijk gemaakt door het Interreg- programma Deutschland-Nederland en medegefinancierd door de Europese Unie.

Entree: gratis



(Ko-)finanziert von der Europäischen Union (Mede) gefinanziert door de Europese Unie

Deutschland – Nederland

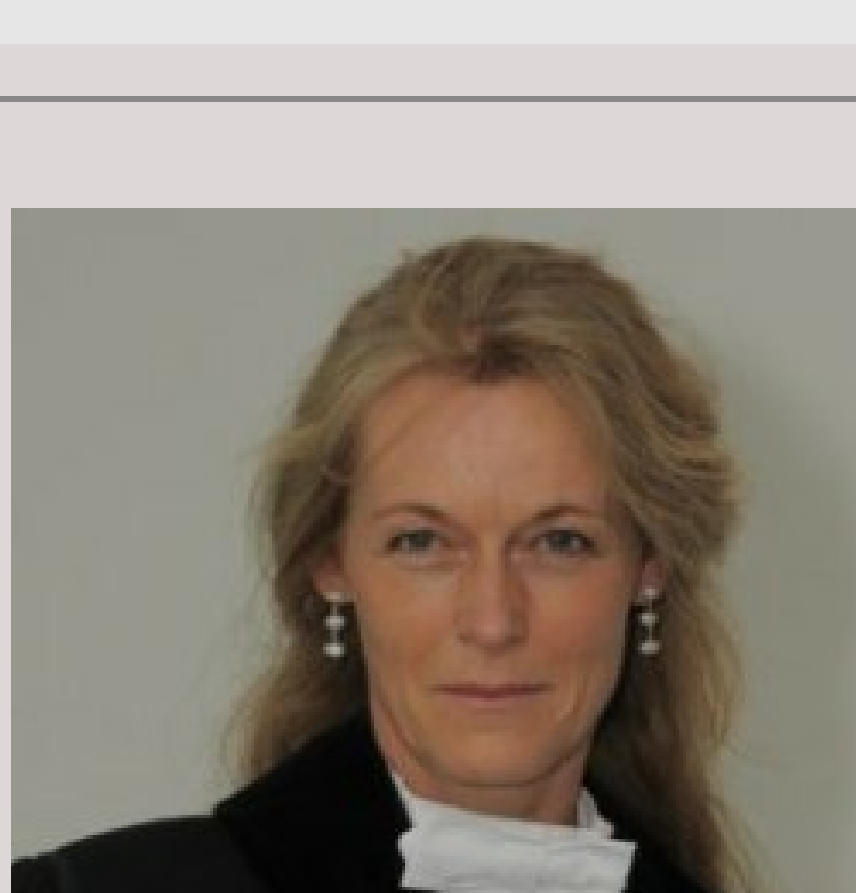
Lezing

Mieke Boon

Actueel thema:

Kunstmatige intelligentie

donderdag 25 mei, 20:00 uur



Kunstmatige Intelligentie, de digitale samenleving en de daarbij horende dilemma's voor onze samenleving.

Mieke Boon, professor wetenschapsfilosofie in de praktijk bij de afdeling Filosofie van de Universiteit Twente, spreekt over dit actuele thema in relatie tot o.a. de toeslagenaffaire, etnisch profileren bij de politie en identiteitsfraude.

De volgende vragen komen aan de orde:

- Welke rol spelen mens en machine in de digitale toekomst?
- Hoe werkt kunstmatige intelligentie?
- Kan de machine ons leren kennen?
- Wordt het leven beter als algoritmen beslissingen optimaliseren?

- Is onze expertise nog iets waard als machines sneller denken en beter zoeken?

- Waaraan ontleen we ons gevoel van eigenwaarde als de machine straks alles beter kan?

Entree: 10 euro

U kunt gebruikmaken van de vroegboekorting van € 2,50 tot 17 mei

De kortingscode is hiervoor: **Boon**

Komende voorstellingen en exposities:

Expositie

4 juni t/m 25 juni 2023

op de zondagen 14 – 17 uur

Claudia Cornelissen

Zwart-Grijs-Wit

Entree: gratis