Cultureel Podium Bornse Synagoge
www.bornsesynagoge.nl
Ennekerdijk 17
7622 ED Borne

Kerstgroet

Met oprechte wensen voor vrede en vreugde sturen we onze warmste groeten naar alle lezers van onze nieuwsbrief.

Moge deze kerstperiode gevuld zijn met momenten van liefde, begrip en samenhorigheid.

Laten we samen streven naar een wereld waarin vrede en harmonie heersen.

Een vrolijk kerstfeest en een hoopvol nieuw jaar gewenst, waarin we gezamenlijk bouwen aan een toekomst van verbondenheid en welzijn voor iedereen.

Dank voor uw voortdurende steun en betrokkenheid.

Vrede zij met u allen!

Verhuur

Indien u een ruimte nodig heeft voor bijeenkomsten, vergaderingen of andere activiteiten, kunt u de Synagoge per dagdeel huren.

Gezien de historie van het gebouw en de doelstelling van de stichting wordt bij verhuur wel rekening gehouden met de aard van de bijeenkomst of activiteit.
Het maximum aantal personen is beperkt tot 50.

Diverse faciliteiten zijn aanwezig zoals 10 tafels en 50 stoelen, professioneel projectiescherm, projector (beamer), geluidsinstallatie en video.
Tevens is er een vleugel beschikbaar.

Voor gebruik van koffie en thee wordt een kleine vergoeding gevraagd.

Voor reserveringen of vragen kunt u met ons contact opnemen:
T: 074 – 266 5296 of via de email:
E: info@bornsesynagoge.nl

Expositie

Een wandeling door een surreële wereld

Simone Zacharias

7 januari t/m 4 februari 2024
Op de zondagen 14 - 17 uur

Beeldend kunstenaar Simone Zacharias uit Rheine is te gast bij Cultureel Podium Bornse Synagoge.

Simone Zacharias laat haar schilderwerk door lagen ontstaan. Compositorische lagen komen boven elkaar te liggen, vullen elkaar aan.
Er ontstaat een landschap, sfeer, een locatievermoeden dat een verhaal vertelt. Om het verhaal uit te diepen gebruikt ze sjablonen van insecten, dieren en mythische wezens.
Mensen zijn op haar schilderijen niet te vinden. Het schilderwerk nodigt de kijker uit voor een wandeling door een surreële wereld waarin wetmatigheden schijnbaar opgeheven zijn of vanuit een droom waargenomen worden.
Het is een tussengebied waarin zich abstracte en concrete structuren met elkaar mengen, een fantastische tuin die Simone Zacharias op steeds nieuwe, vindingrijke uitstapjes doorkruist.

Entree: gratis

Lezing

Overijssel en Slavernij

Martin van der Linde

woensdag 17 januari 2024
20.00 uur

Momenteel wordt herdacht dat de slavernij 150 jaar geleden is afgeschaft.
Over de betrokkenheid van Overijssel hierbij was weinig bekend. Toch blijken er sporen van het slavernijverleden te zijn. Denk aan Overijsselse plantage-eigenaren, bewindhebbers van de VOC en WIC, bedrijven en industrieën met koloniale banden e.d.
Historicus Martin van der Linde (stichting Overijsselacademie) laat zien dat het slavernijverleden zich niet alleen overzee of in het westen van ons land afspeelde, maar dat het ook deel is van de Overijsselse geschiedenis.
In zijn lezing gaat hij in op het onderzoek en boek Overijssel & slavernij en schetst hij een beeld van de Overijsselse banden met de koloniale slavernij in de Oost en de West, van de zeventiende tot en met de negentiende eeuw en enkele latere uitlopers.
Entree: 10 euro

Entree: 10 euro

Kaarten: via de website: www.bornsesynagoge.nl

Komende voorstellingen en exposities:

Muziektheater:
Duo Passies & Havinga
De dames Schumann
zondag 11 februari 2024, 15.30 uur
Entree: 15 euro

Deze e-mail is verstuurd aan {{email}}. • Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich hier afmelden. • U kunt ook uw gegevens inzien en wijzigen. • Voor een goede ontvangst voegt u w.menheere1@outlook.com toe aan uw adresboek.
Laposta